

# Kopia Karta

över ett område på

## Rindö

i Vaxholms stad

beläget öster och nordöst om Rindöbaden  
upprättad genom sammanställning av tillgängliga  
äldre och nyare kartor  
år 1960 av

Åke Byström

Distriktslantmätare

Skala 1:2000

Anm. Gränserna för stadsågar 99  
den med litt o betecknade samfälliga  
marken äro delvis osäkra.

Kartan kompletterad avseende stads-  
ågar 235, 235 A och 236 i juni 1961  
av Ingenjörfirman Westman, Challis,  
Folke Westman, Civing, SJR.

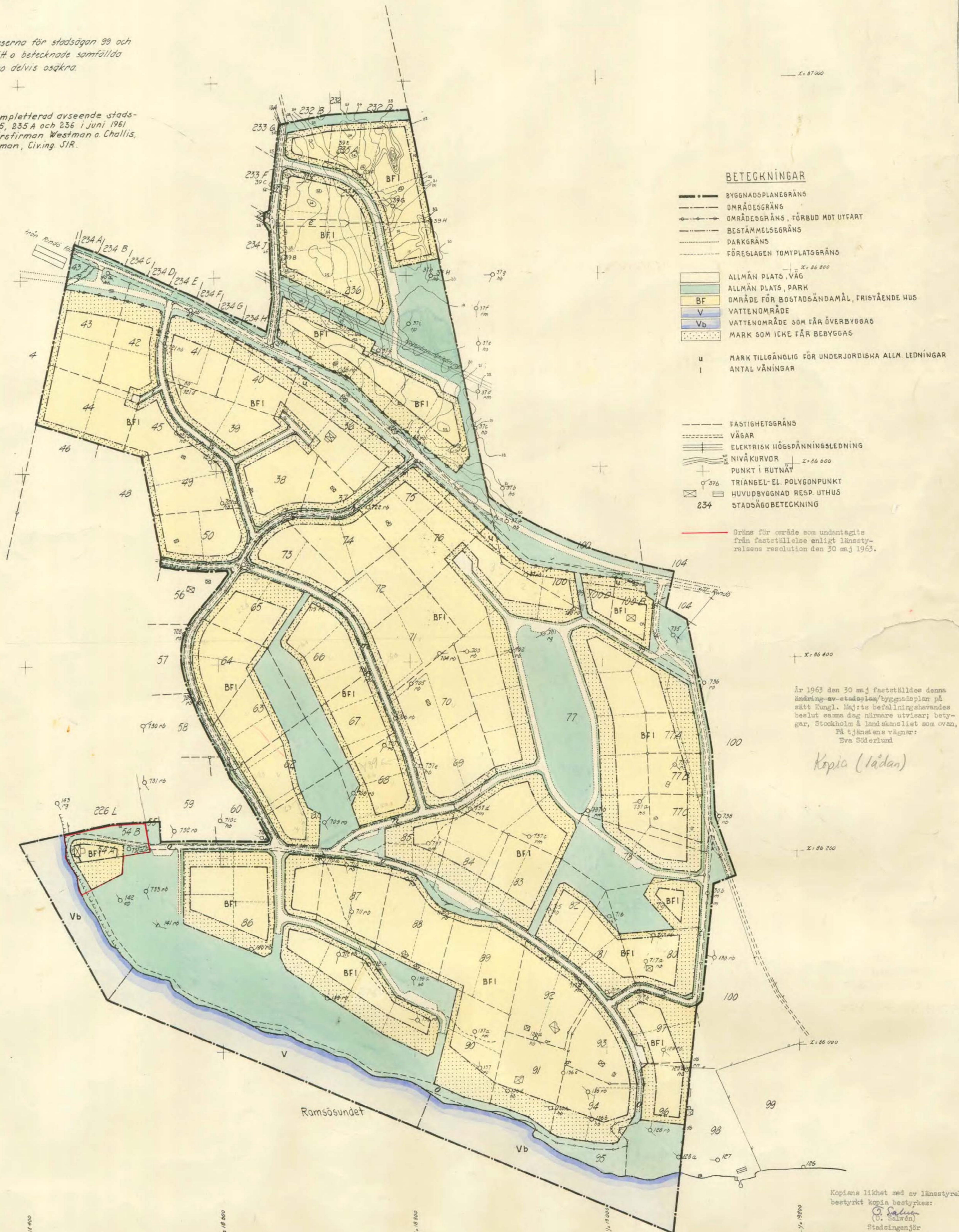
Tillhör byggnadsnämnden i Vaxholm  
beslut den 11 juli 1962, § 161.  
Torsten Brismann  
(Ordförande)

Tillhör stadsfullmäktiges i Vaxholm  
beslut den 29 augusti 1962, § 87.  
A.M. Weberud  
(A.M. Weberud)  
Ordförande

# FÖRSLAG TILL BYGGNADSPÅN FÖR STADSÅGORNA 61-97 M.F.L. PÅ RINDÖ IVAXHOLMS STAD STOCKHOLMS LÄN

UPPRÄTTAT ÅREN 1960-61 AV

SVEN KLASÉN  
ARKITEKT SÄR



### BETECKNINGAR

- BYGGNADSPÅN
- OMRÅDESGRÄNS
- OMRÅDESGRÄNS, FÖRBUD MOT UTFART
- BESTÄMMELSEGRÄNS
- PÅRKGÅRNS
- FÖRESLAGEN TOMTPLÅTSGRÄNS
- ALLMÅN PLÅT, VÅG
- ALLMÅN PLÅT, PARK
- BF OMRÅDE FÖR BOSTÅDSÅNDAMÅL, FRISTÅENDE HUS
- V VATTENOMRÅDE
- Vb VATTENOMRÅDE SOM FÅR ÖVERBYGGAS
- MARK SOM ICHE FÅR BEBYGGAS
- u MARK TILLGÅNGLIG FÖR UNDERJORDSKA ALLM. LEDNINGAR
- I ANTAL VÅNINGAR
- FASTIGHETSGRÄNS
- VÅGAR
- ELEKTRISK HÖGSPÅNNINGSLEDNING
- NIVÅKURVOR
- PUNKT I RUTNÅT
- TRIANGEL-EL. POLYGONPUNKT
- HUVUDBYGGNAD RESP. UTHUS
- 234 STADSÅGEBETECKNING

Gräns för område som undantagts  
från fastställelse enligt länssty-  
relsens resolution den 30 maj 1963.

År 1963 den 30 maj fastställdes denna  
ändring av stadsplan/byggnadsplan på  
sätt Kungl. Maj:ts befallningshavandes  
beslut samma dag närmare utvisar; bety-  
gar, Stockholm å landstämnet som ovan,  
På tjänstens vägnar:  
Eva Söderlund

Kopia (ladan)

Kopiens likhet med av länsstyrelsen  
bestyrkt kopia bestyrks:  
O. Salomon  
(O. Salwén)  
Stadsingenjör

Andr. best. 27.5.71 nr 221

Stg. 61-97 m.f.l.

Andr. best. 27.5.71 nr 221  
Rindö  
Stg. 61-97 m.f.l.  
Fast. 30.5.63  
A 52

30.5.1963

A 52